# **Les 10**

Je hebt al verschillende vormen van **rijm** gehad, zoals alliteratie (medeklinkerrijm) en assonantie (klinkerrijm). De belangrijkste vorm van rijm is echter **volrijm**. Bij volrijm rijmen de klinkers en de medeklinkers. Volrijm staat meestal aan het einde van een zin of regel en dan spreken we van **eindrijm**. Sinterklaasgedichten hebben eindrijm en veel slogans ook. Gedichten hadden vroeger altijd eindrijm, nu hoeft dat niet meer.

Bijvoorbeeld:

* Hier ligt Poot,

hij is dood.

* Ze is zo zat als patat.

**Synesthesie** is het vermengen van zintuigelijke waarnemingen. Het is een vorm van beeldspraak.

Bijvoorbeeld:

* Ze had het kastje in schreeuwende kleuren geverfd.
* Hij wierp haar warme blikken toe.
* De docent sprak bittere woorden na het uitkomen van de fraude.

**Sarcasme** is een vorm van spot. De toon is scherper dan bij ironie. Vaak wil de gebruiker van sarcasme de ander kwetsen.

Bijvoorbeeld:

* Leraar tegen een leerling met een onvoldoende: ‘Je moet vooral zo doorgaan. Dan kom je er wel.’
* ‘Weer een drie. Je hebt zeker hard geleerd.’

 

## **Opdracht**

**1** Geef aan welk stijlfiguur de volgende zinnen bevatten. Je kunt kiezen uit alle stijlfiguren die je tot nu toe geleerd hebt. Als het om een eufemisme gaat, schrijf dan ook op wat er bedoeld wordt met de verzachtende beschrijving.

1. Ze fluisterde, sprak, nee schreeuwde het uit toen ze de Staatsloterij won. ………………………………..

2. Hoe kun je nou zo dom zijn? ………….…………………….

3. Het is ver naar de werf waar geteerde barkassen

de zeilen verbrassen, verlangend naar luxe,

kalmte en lust. ………………………………………

4. Koning, keizer, admiraal, Popla kennen ze allemaal. …….……..………………………..

5.  …………………………………….

6. dan die van het oorverdovend zonlicht. ……………………….………………

7. Het is beter om te regeren in de hel dan te dienen in de hemel. …………………..…………………..

8. XTC

Cocaïne

Wiet

Speed

Ik ben Ajacied ……………………………. + …………………………….

9. Ik heb zaad voor de hele straat ……………………………. + …………………………….. + ………………………

10. Dat is terminologisch inexact. ………………………………………..

11. Religie is godsloochening. ……..…………………………………

12. Hij heeft een warm stemgeluid. ……..…………………………………

13. Het gaat goed met zijn bedrijf. Hij heeft een wagenpark,

veel grote winkelpanden op A-locaties en een negatief

saldo op zijn bankrekening. ………………………………………..

14. Hoe gespecialiseerder iemand is, hoe minder hij kan. …………………………..……………

15. Ik wilde je enkel en alleen verrassen. ………………………..………………

16. Na de pauze moesten we het werken aan ons profielwerkstuk

weer hervatten. ………………..………………………

17.  ….……………………………………

18. Hij ging zo te keer dat hij de slagroom stijf vloekte. ………………………………..……..

19. Waarom alles uitleggen met woorden als een middelvinger

al genoeg is? …………………….………………….

20. We hadden ongewenst bezoek gisteravond. ………………………...………………

Eufemismen:

Zin Betekenis

………….. ……………………………………………………………….

………….. ……………………………………………………………….

Schrijver van delen van gedichten:

3. A. Brassinga

6. Lucebert

**Les 10 - antwoorden**

**Opdracht**

**1** Geef aan welk stijlfiguur de volgende zinnen bevatten. Je kunt kiezen uit alle stijlfiguren die je tot nu toe geleerd hebt. Als het om een eufemisme gaat, schrijf dan ook op wat er bedoeld wordt met de verzachtende beschrijving.

1. Ze fluisterde, sprak, nee schreeuwde het uit toen ze de Staatsloterij won. climax

2. Hoe kun je nou zo dom zijn? retorische vraag

3. Het is ver naar de werf waar geteerde barkassen

de zeilen verbrassen, verlangend naar luxe,

kalmte en lust. eindrijm + assonantie + alliteratie

4. Koning, keizer, admiraal, Popla kennen ze allemaal. drieslag en eindrijm

5.  sarcasme

6. dan die van het oorverdovend zonlicht. synesthesie

7. Het is beter om te regeren in de hel dan te dienen in de hemel. omgekeerde climax

8. XTC

Cocaïne

Wiet

Speed

Ik ben Ajacied volrijm/eindrijm + opsomming

9. Ik heb zaad voor de hele straat rijm + hyperbool + metonymie

10. Dat is terminologisch inexact. eufemisme

11. Religie is godsloochening. paradox

12. Hij heeft een warm stemgeluid. synesthesie

13. Het gaat goed met zijn bedrijf. Hij heeft een wagenpark,

veel grote winkelpanden op A-locaties en een negatief saldo

op zijn bankrekening. anticlimax

14. Hoe gespecialiseerder iemand is, hoe minder hij kan. paradox

15. Ik wilde je enkel en alleen verrassen. tautologie

16. Na de pauze moesten we het werken aan ons profielwerkstuk weer hervatten. pleonasme

17.  woordspeling

18. Hij ging zo te keer dat hij de slagroom stijf vloekte. hyperbool

19. Waarom alles uitleggen met woorden als een middelvinger al genoeg is? sarcasme

20. We hadden ongewenst bezoek gisteravond. eufemisme

Eufemismen:

Zin Betekenis

10 liegen

20 er is ingebroken