Vragen voor het mondeling examen literatuur

Doe deze opdracht in tweetallen.

Bespreek eerst wie de docent speelt en wie de leerling. Kies dan een boek uit waar de docent de leerling vragen over gaat stellen. Wissel na ieder boek van rol.

**Vraag 1**

Vertel eens waar het boek over gaat.

Variaties: Kun je het boek kort samenvatten?

Geef een samenvatting van het verhaal.

Wie zijn de hoofdpersonen en wat zijn de belangrijkste gebeurtenissen in het boek?

**Vraag 2**

Wat is het belangrijkste thema van het boek?

Variaties: Wat is het onderwerp dat de schrijver wil behandelen?

***Bonusvraag***: Komt dit thema / onderwerp vaker voor bij deze schrijver? Zo ja, leg uit hoe dit komt.

**Vraag 3**

Kun je de titel verklaren?

Variaties: Kun je de titel uitleggen?

Waarom heeft de schrijver het boek zo genoemd?

Waarom heeft de schrijver voor deze titel gekozen?

**Vraag 4**

Kun je iets over de stijl van het boek vertellen?

Variaties: In welke stijl is dit boek geschreven?

Noem een aantal stijlkenmerken van deze schrijver.

**Vraag 5** Belangrijke vraag voor historische boeken

Bij welke stroming zou je dit boek plaatsen? En wat zijn de belangrijkste kenmerken van die stroming?

Variaties: Dit boek is een voorbeeld van een bepaalde stroming. Kun je die stroming benoemen en de kenmerken die je in dit boek aantreft noemen.

Bijvoorbeeld: Karel ende Elegast is een voorbeeld van een bepaalde middeleeuwse

stroming. Kun je die stroming benoemen en de kenmerken die je in dit boek aantreft

noemen?

Dit boek is typisch voor ………………….. Welk kenmerk van die stroming kom je **niet** tegen in dit boek?

 Bijvoorbeeld: Dit boek is typisch voor de Verlichting. Welk kenmerk van de

 Verlichting kom je **niet** tegen in dit boek?