# De renaissance

Gebruik voor de volgende vragen het boekje ‘Literatuur in je pocket’.

1. In welk jaar begint de renaissance ongeveer?

………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. In welk jaar eindigt de renaissance ongeveer?

………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. Wat betekent antroposofisch?

………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. Wat betekent ‘renaissance’?

………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. Hoe veranderde de positie van de schrijver in de renaissance in vergelijking met de middeleeuwen?

………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. Wat is een ‘poeta laureatus’?

………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. Wat is classicisme?

………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. Wat waren de belangrijkste literaire genres van de Grieken en Romeinen?

………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. Hoe konden de schrijvers in de renaissance de klassieke voorbeelden navolgen?

………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. Wat is een ‘elitair publiek’?

………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. Aan welke vijf regels moet een tragedie volgens de renaissanceschrijvers voldoen?

………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. Wat is een epos?

………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. Wat is het verschil tussen een komedie en een klucht?

………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. Wat is een sonnet?

………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. Wat is een volta?

………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. Wat is emblematiek?

………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. Wanneer werden teksten in de renaissance in proza geschreven?

………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. Wat is een schelmenroman?

………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. Geef een voorbeeld van een reisverslag uit de renaissance.

………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. Wat was de ‘Muiderkring’?

………………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………….